

## Regeländringar HT 2020

Följande regeländringar kommer att göras i Boken för Tävlade att gälla från 20200901. Text i rött är ändringar och tillägg, det som inte nämns nedan lämnas oförändrat.

### \* **Pardans**

Klasserna brons, silver och guld i latin och standard dansar 1 minut istället för 1.30  
Champion är oförändrat.

### \* **Andra Chansen**

Andra Chansen innebär att den fjärdedel dansare som inte kvalificerar sig från första rundan får en andra kvalificeringschans.

På Rising Star tillämpas Andra Chansen i samtliga discipliner, utom i grupp.

~~På Challenger och Masterstävlingar samt Mega Dance Wknd tillämpas Andra Chansen i disciplinerna Disco, Engelsk Freestyle, Slow och Hiphop kategori Solo och Duo, i klasserna Brons, Silver, Guld och Star.~~ I de klasser där andra chansen tillämpas ska en presentationsrunda alltid tillämpas vid direktfinal.

Under SM i dans tillämpas aldrig Andra Chansen.

Förtydligande: Andra Chansen kommer alltså tas bort från alla tävlingar förutom Rising Star.

### \* **Disco Freestyle**

Klasserna brons och silver tas bort för Disco Freestyle. Det är fritt att starta i Champion för samtliga dansare men rekommendation är att tränare tar ansvar för att dansaren på med ett säkert utförande har goda kunskaper i de akrobatiska moment som krävs.

### **Bedömningskriterier**

Enligt nedan prioriteringsordning

1. Takt
2. Teknisk kvalitet i utförandet
  - ~~Musikalisk tolkning~~
  - Framförande
  - Utnyttjande av golv/yta
3. Variation i koreografi
  - Karaktär

### **Klädsel**

Modell 1 ska följas (se sidan 13).

~~Skor ska användas. Det ska vara jazz eller gymnastisko.  
Skokravet gäller inte i klassen Champion.~~

### **Koreografi**

~~I Brons och Silver är det obligatoriskt att utföra minst tre akrobatiska moment. Ett av dessa ska vara en kombination av minst två akrobatiska moment. Exempel på lämplig svårighetsgrad på akrobatiska moment är:~~

- ~~● Hjulning~~

- Handvolt
- Rondat

~~I Champion~~ Det är obligatoriskt att utföra minst tre akrobatiska moment. Ett av dessa ska vara en kombination av minst två akrobatiska moment. Exempel på lämplig svårighetsgrad på akrobatiska moment är:

- Handvolt
- Flickflack
- Sidvolt

~~I alla klasser är~~ Mer avancerad akrobatik än ovan angivna exempel är tillåtna. Akrobatiken ska flyta in naturligt och musikaliskt i koreografin. **Akrobatiken ska utföras på ett säkert sätt och med korrekt teknik. Säkerhet ska prioriteras före svårighetsgrad.**

### \*Konstnärlig Dans

(samma ändringar som tidigare skickats ut och presenterats vid kongressen)

Duo, grupp och formation lämnas oförändrat.

Solo: Solo börjar man tävla i jazz och/eller modern med flera dansare på golvet. maximalt 13 dansare på golvet, uttagningar, semifinal och final.

I den här klassen kan man ha en koreografi eller improvisera, det väljer tränaren/dansaren.

När man uppnått två poäng i bronsklass går man vidare till guld i den disciplin man fått två poäng i (Man flyttas alltså bara upp till guld modern om man fått två poäng i brons modern.) Man är fortsatt kvar i brons jazz tills man uppnått två poäng även där).

I guldklass dansar man en solokoreografi själv på golvet (en minut) **till egen musik.**

När man uppnått Guldklass i någon disciplin inom KD får man även möjlighet att delta i klassen Improvisation Champion och Show Solo Champion

